

## Etapa de Seleção da CHAMADA PÚBLICA MCT/FINEP/FSA – PRODECINE01/2010

### Ata da Reunião de Análise de Recursos

Nos dias 26 e 29 de agosto de 2011 foram realizadas reuniões de avaliação dos recursos encaminhados à FINEP relativos às análises técnicas e avaliação dos projetos previstas nos itens 4.5 a 4.7 da Chamada Pública PRODECINE 01/2010.

A FINEP recebeu recursos relativos aos seguintes projetos:

Protocolo	Projeto	Proponente
2	AMADA AMANTE	Cláudio Francisco Cunha
5	CONEXÃO HIP HOP	Mattos Publicidades Produções e Editoriais Ltda.
9	O OLHO E A FACA	Olhos de Cão Produções Cinematográfica
21	MÃOS DE CAVALO	M. Schmiedt Produções
25	FACES DA ALMA	EH! Filmes
29	O SEGREDO DO VIOLINISTA	Um Filmes Ltda.
31	UMA NOITE NO RIO	EH! Filmes.
41	ROTA COMANDO 2	HDV Studio Cine Vídeo Ltda.
59	CÁSSIA	Migdal Produções Cinematográficas Ltda.
62	PAULO MOURA	Cinefilmes Ltda.
67	CLARA DE LUA	Spectra Mídia Produções e Comércio Ltda.
81	ALMA IMORAL	Caliban Produções
88	VIDAS MUITO FAMOSAS	Melodrama Produções Ltda.
96	SIMPLESMENTE SUELLEN	3S de Desenvolvimento de Projeto Empresarial Ltda.
97	A TROPA DE TRAPO	Raiz Produções Cinematográficas Ltda-Me
117	O ANJO DO MEU MARIDO	RF Cinema e TV Ltda/RJ
129	MATO SEM CACHORRO	RT2A Produções Cinematográficas Ltda.
133	A PRINCESA DE ELYMIA	Stairs Jogos Eletrônicos Ltda.
140	VAZANTE	Dezenove Som e Imagens Produções Ltda.
161	TATUAGEM	REC Produtores Associados Ltda.
166	VIAJE A LA SEMILLA	Aviva – Serviço de Produção Cinematográfica e Videofonográfica Ltda.
178	MUDANÇA CAPITAL – BRASÍLIA ARREPENDIDA	Engenho de Arte e Serviços de Produções Ltda.

Para cada um dos projetos, após apreciar os argumentos apresentados, deliberamos da seguinte maneira:

Protocolo	Projeto	Proponente
02	AMADA AMANTE	Cláudio Francisco Cunha.

- Quesito 1:
  - Subquesito 1.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesitos 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesitos 2.1 e 2.2: recursos não providos, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesito 3.1: recurso provido, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesitos 3.2 e 3.3: recursos não providos, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 4:
  - Subquesito 4.1: recurso não provido, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesito 4.3: recurso não provido, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
  - Subquesito 4.4: recursos não providos, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas e que novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.

Protocolo	Projeto	Proponente
05	CONEXÃO HIP HOP	Mattos Publicidades Produções e Editoriais Ltda.

- **recurso não provido**, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
09	O OLHO E A FACA	Olhos de Cão Produções Cinematográfica

- Quesito 1:
  - Subquesitos 1.1, 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesito 2.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.

- Subquesto 2.2: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesto 3.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesto 3.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 4:
  - Subquesto 4.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesto 4.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesto 4.3: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 4.4: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.

Protocolo	Projeto	Proponente
21	MÃOS DE CAVALO	M. Schmiedt Produções

- Quesito 1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesto 2.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesto 3.1, 3.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 3.3: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 4:
  - Subquesto 4.1 e 4.2 e 4.4: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 4.3: **recurso não provido**, tendo em vista o disposto no item 1 do Anexo A do Edital.

Protocolo	Projeto	Proponente
25	FACES DA ALMA	EH! Filmes

- **recurso não provido**, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.

Protocolo	Projeto	Proponente
29	O SEGREDO DO VIOLINISTA	Um Filmes Ltda.

- Quesito 1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesito 2.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 2.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 3:
  - Subquesito 3.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 3.2: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesito 3.3: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 4:
  - Subquesito 4.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 4.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 4.3: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesito 4.4: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.

Protocolo	Projeto	Proponente
31	UMA NOITE NO RIO	EH! Filmes.

- **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
41	ROTA COMANDO 2	HDV Studio Cine Vídeo Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquesitos 1.1, 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesitos 2.1 e 2.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesitos 3.1, 3.2 e 3.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 4:
  - Subquesitos 4.1, 4.2, 4.3 e 4.4: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
59	CÁSSIA	Migdal Produções Cinematográficas Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquesitos 1.1 **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesito 1.3: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesito 2.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
62	PAULO MOURA	Cinefilmes Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquesito 1.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesito 1.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 1.3: **recurso não provido**, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas e que novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
- Quesito 2:
  - Subquesito 2.1 e 2.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesito 3.1: **recurso não provido**, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas e que novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
  - Subquesito 3.2: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesito 3.3: **recurso não provido**, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
- Quesito 4:
  - Subquesito 4.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 4.3: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesito 4.4: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
67	CLARA DE LUA	Spectra Mídia Produções e Comércio Ltda.

- Quesito 2:
  - Subquesito 2.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesito 3.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 4:
  - Subquesito 4.1: **recurso não provido**, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas no ato de inscrição e que novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado.
  - Subquesito 4.4: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.

Protocolo	Projeto	Proponente
81	ALMA IMORAL	Caliban Produções

- Recurso apresentado fora do prazo previsto no item 5 do Edital.

Protocolo	Projeto	Proponente
88	VIDAS MUITO FAMOSAS	Melodrama Produções Ltda.

- **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
96	SIMPLESMENTE SUELLEN	3S de Desenvolvimento de Projeto Empresarial Ltda.

- **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
97	A TROPA DE TRAPO	Raiz Produções Cinematográficas Ltda-Me

- Quesito 1
  - Subquesitos 1.1, 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

- Quesito 2
  - Subquestos 2.1 e 2.2: **recursos não providos**, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
- Quesito 3
  - Subquestos 3.1 e 3.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 3.3: uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
- Quesito 4
  - Subquesto 4.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 4.2: **recurso não provido**, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.
  - Subquesto 4.3: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 4.4: **recurso não provido**, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.

Protocolo	Projeto	Proponente
117	O ANJO DO MEU MARIDO	RF Cinema e TV Ltda/RJ

- Quesito 1:
  - Subquesto 1.2: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 1.3: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 2:
  - Subquestos 2.1 e 2.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquestos 3.2, 3.3 e 3.4: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 4:
  - Subquesto 4.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
129	MATO SEM CACHORRO	RT2A Produções Cinematográficas Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquesto 1.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquestos 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

- Quesito 2:
  - Subquestos 2.1 e 2.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesto 3.1: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesto 3.2: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 3.3: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 4:
  - Subquesto 4.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 4.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquestos 4.3 e 4.4: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
133	A PRINCESA DE ELYMIA	Stairs Jogos Eletrônicos Ltda

- **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas e tendo em vista o disposto no item 1 do Anexo A do Edital.

Protocolo	Projeto	Proponente
140	VAZANTE	Dezenove Som e Imagens Produções Ltda.

- Quesito 2:
  - Subquesto 2.2: **recurso não provido**, uma vez que as novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado no ato de inscrição.

Protocolo	Projeto	Proponente
161	TATUAGEM	REC Produtores Associados Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquestos 1.1, 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquesto 2.1: **recurso não provido**, uma vez que não trouxe argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
  - Subquesto 2.2: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 3:
  - Subquesto 3.1: **recurso não provido**, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas.

- Subquesto 3.3: **recurso provido**, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
- Quesito 4:
  - Subquesto 4.1: recurso provido, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesto 4.2: recurso provido, tendo sido acrescido um ponto (1,0) na nota do analista.
  - Subquesto 4.3: recurso não provido, tendo em vista o disposto no item 1 do Anexo A do Edital.
  - Subquesto 4.4: recurso não provido, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
166	VIAJE A LA SEMILLA	Aviva – Serviço de Produção Cinematográfica e Videofonográfica Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquestos 1.1, 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 2:
  - Subquestos 2.1 e 2.2: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquestos 3.1, 3.2 e 3.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 4:
  - Subquestos 4.1, 4.2, 4.3 e 4.4: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.

Protocolo	Projeto	Proponente
178	MUDANÇA CAPITAL – BRASÍLIA ARREPENDIDA	Engenho de Arte e Serviços de Produções Ltda.

- Quesito 1:
  - Subquesto 1.1, 1.2 e 1.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 3:
  - Subquesto 3.1: **recurso não provido**, uma vez que os argumentos ou fatos trazidos não alteraram as análises realizadas no ato de inscrição e que novas informações fornecidas não foram apresentadas no projeto encaminhado.
  - Subquestos 3.2 e 3.3: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.
- Quesito 4:
  - Subquestos 4.1, 4.2, 4.3 e 4.4: **recursos não providos**, uma vez que não trouxeram argumentos ou fatos que alterassem as análises realizadas.